

Werner Jung: **Poetik**

Eine Einführung

Die Frage, ob das Dichten lehr- und lernbar sei und was eigentlich gute Dichtung ausmache, ist Gegenstand der Poetik. Von Aristoteles bis Emil Staiger und Paul Ricœur haben poetologische Konzepte die Literatur gedeutet und geformt. Werner Jungs aus der Lehre entstandene, gut lesbare Einführung macht mit den wichtigen Theorien und Theoretikern aus mehr als zwei Jahrtausenden Literaturgeschichte vertraut.

Aus dem Inhalt: Poetik der Antike (Aristoteles, Horaz, Longinus) • Poetik des Mittelalters: Im Dienste des Gotteslobs • Poetik der Renaissance: Altes in neuer Gestalt • Poetik des Barock: Rede- und Tichtkunst • Von der Regel zum Genie: Poetik der Aufklärung • Goethezeit (Sturm und Drang, Klassik, Romantik) • Vormärz und Biedermeier. Realismus und Gründerzeit • Vom Naturalismus zu den Avantgarden • Poetiken – am Ende ohne Ende? • Sich selbst im Schreiben erfinden • Die Poetik und die Wissenschaften • Der Text ist Literatur ist Kultur ist der Text. Literaturwissenschaft und/oder Kulturwissenschaften

AISTHESIS VERLAG

www.aisthesis.de



Werner Jung

Poetik

Eine Einführung

2022, 278 Seiten, kartoniert, € 25,-

ISBN 978-3-8498-1806-7

